


۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

جمعه بیست و یکم
 آنست که بدین مکتوب را در
 دال مجبور زبان فارسی
 ننموده باشد این نسخه
 اندر احوال و یک نسخه
 چون حال مکتوب خوانده و در
 حکم چون الی الله انرا که در
 او بنا بر دوازده فصل
 چون برابر با دوازده
 منزله اولی که منزه و
 افتاد و منزه که در
 بود مکتوب را از
 بیان آنست که در
 او را از آنست که در
 منزه و منزه که در
 باقی آنست که در
 از آنست که در
 منزه و منزه که در
 باقی آنست که در
 از آنست که در
 منزه و منزه که در
 باقی آنست که در

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

مصدر بر وزن فعلی و فعلدان نباشد آن و او میار با الف قبل گفتن چنانچه قال و یاء و
 باب و نَاب و عَمَل و حَمَل و در جمل و کواستطفا بسلاست ماند زیرا آنچه حرکت عارضی
 است لازمی نیست و در بقول با الف نکشت زیرا آنچه ماقبل او مفتوح از کلمه و نیست
 و در قصه آن بحر حیران اعلال نکردند زیرا که بعد ایشان الف تیره است و در دعوا و
 یَدْعَان و خَشِیَ اعلال نکردند زیرا آنچه بعد ایشان الف تیره است و اما خَشِین
 محمول است بر خشیاست بهت پنهان و حی و جوب الفتح قبل ما لفتحها و در سواد و بیام
 بسلاست ماند زیرا که بعد ایشان حوت ساکن است لازم الوقوع بخلاف
 و عَت و رَمَتْ زیرا که تحقق تا و سکون او لازم نیست فصل ادجایز است
 و در عَوْر و عِین و اجتر اعلال نکردند زیرا که محمول اند بر اعور و احین و تجا و در
 المعنی و در حیوان و شومان بسلاست ماند زیرا که مصدر بر وزن فعلدان است و
 جمیدی بسلاست ماند زیرا که مصدر بر وزن فعلی است و در قوی و طوی بسلاست
 ماند زیرا آنچه لام کلمه را اعلال شده است اما تصحیح قود و خونه شاد است
 چنانچه اعلال عَمَلی از دما و یا جَل جوارز است نیست قلن در اصل قولن بود نقل
 کرده از قولن بقلن آوردند و او حرف  و ضمه بر وی حرکت بود
 و شوار و شمشد نقل کرده با قبل دادند و او را پیکنده نقل شد سوال چرا نقل کرد

مصدر بر وزن فعلی و فعلدان نباشد آن و او میار با الف قبل گفتن چنانچه قال و یاء و
 باب و نَاب و عَمَل و حَمَل و در جمل و کواستطفا بسلاست ماند زیرا آنچه حرکت عارضی
 است لازمی نیست و در بقول با الف نکشت زیرا آنچه ماقبل او مفتوح از کلمه و نیست
 و در قصه آن بحر حیران اعلال نکردند زیرا که بعد ایشان الف تیره است و در دعوا و
 یَدْعَان و خَشِیَ اعلال نکردند زیرا آنچه بعد ایشان الف تیره است و اما خَشِین
 محمول است بر خشیاست بهت پنهان و حی و جوب الفتح قبل ما لفتحها و در سواد و بیام
 بسلاست ماند زیرا که بعد ایشان حوت ساکن است لازم الوقوع بخلاف
 و عَت و رَمَتْ زیرا که تحقق تا و سکون او لازم نیست فصل ادجایز است
 و در عَوْر و عِین و اجتر اعلال نکردند زیرا که محمول اند بر اعور و احین و تجا و در
 المعنی و در حیوان و شومان بسلاست ماند زیرا که مصدر بر وزن فعلدان است و
 جمیدی بسلاست ماند زیرا که مصدر بر وزن فعلی است و در قوی و طوی بسلاست
 ماند زیرا آنچه لام کلمه را اعلال شده است اما تصحیح قود و خونه شاد است
 چنانچه اعلال عَمَلی از دما و یا جَل جوارز است نیست قلن در اصل قولن بود نقل
 کرده از قولن بقلن آوردند و او حرف  و ضمه بر وی حرکت بود
 و شوار و شمشد نقل کرده با قبل دادند و او را پیکنده نقل شد سوال چرا نقل کرد

[Handwritten Persian script at the bottom of the page]

[illegible]

عقودت فی سبیل رضی اللہ تعالیٰ عنہ
ماہنامہ انوار شریعت کراچی
جلد اول نمبر اول

پیشکش کنندہ مولانا محمد رفیع الدین صاحب
مدرسہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند
پتہ لاہور

لا مخرج له ولا يفتي فيه العير سالمة ولا على الامم كالتري اما راية واية شامكة مرفوعة
مناف من يد يد انه ما وده يد انداك مدود الامنة يد اندو الهني عنه كذا كذا كذا
انته قد در اصل ند بوده است دل ال ماسكن كرونه در دوم ادغام كرونه قد شد فاول
رجاء قد حرف تحرك از يك شمس هم آيند بر سيل كرونه ديا از دو مخج متقارب اول ماسكن دوم
تحرك شديد وكي از پشت ن زايده براي الحاق باشد و ما قبل پشت ان مدغم نباشد وكي از پشت ن قبل
باشد و كذا در انباس اين باشد اول را در دوم ادغام كند چنانچه ذب و رب و قبت و
نبت و در ن و و ب و ادغام كرونه زير آنچه اول پشت ن بدل است و در ن فون و قرن
و غام كرونه زير آنچه حرف نبت و حرف نبت و در ن فون و قرن و غام كرونه زير آنچه حرف
دوم زايده براي الحاق است و در حجب ادغام كرونه زير آنچه قبل و حرف مدغم است و در
تنزل ادغام كرونه زير آنچه اجتمع اين دو حرف بر سيل كرونه نبت و در مانند حبي مكالان اجد
بدلا و ما متحوكان جازان و غام و الا فلها بملوف نحو مري مكالان ادلهاسكن و حجب الادغام
بر اكر مرچا كه دو حرف از يك شمس هم آيند و ويكي ازين سه طريق تخفيف كنده و غام كرونه
لحذف و اين بر دو نوع است سماعي چنانچه فلان اصل مختلف بوده است و قياسي چنانچه در
تنزل و البدل دان زير دو نوع است سماعي چون قد خاب من و سيبا اصل و سيبا و قيا
چنانچه در مانند شيراز و ايكس ديوان و در مانند لقوي يند در اصل تعدو بوده است و كذا

و ما متحوكان جازان و غام و الا فلها بملوف نحو مري مكالان ادلهاسكن و حجب الادغام
بر اكر مرچا كه دو حرف از يك شمس هم آيند و ويكي ازين سه طريق تخفيف كنده و غام كرونه
لحذف و اين بر دو نوع است سماعي چنانچه فلان اصل مختلف بوده است و قياسي چنانچه در
تنزل و البدل دان زير دو نوع است سماعي چون قد خاب من و سيبا اصل و سيبا و قيا
چنانچه در مانند شيراز و ايكس ديوان و در مانند لقوي يند در اصل تعدو بوده است و كذا
و ما متحوكان جازان و غام و الا فلها بملوف نحو مري مكالان ادلهاسكن و حجب الادغام
بر اكر مرچا كه دو حرف از يك شمس هم آيند و ويكي ازين سه طريق تخفيف كنده و غام كرونه
لحذف و اين بر دو نوع است سماعي چنانچه فلان اصل مختلف بوده است و قياسي چنانچه در
تنزل و البدل دان زير دو نوع است سماعي چون قد خاب من و سيبا اصل و سيبا و قيا
چنانچه در مانند شيراز و ايكس ديوان و در مانند لقوي يند در اصل تعدو بوده است و كذا

الحمد لله عز وجل

في الدنيا

حسن الرحيم

الحمد لله الذي

الحمد لله الذي
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي
لا اله الا الله

لا حول ولا قوة الا بالله

لا حول ولا قوة الا بالله

لا حول ولا قوة الا بالله